

## ВЕЛИКА СЦЕНА

сезона  
2019/20.

## СЦЕНА „РАША ПЛАОВИЋ“

ФЕБ	02.	НЕД. 19.30	<b>ДЕРВИШ И СМРТ</b> Борислав М. Михиз/Егон Савин, по роману Меше Селимовића
	05.	СРЕ. 19.30	<b>КАЛИГУЛА / ПРЕМИЈЕРА ДРАМЕ</b> драма Албера Камија
	06.	ЧЕТ. 11.30 20.30	<b>КРЦКО ОРАШЧИЋ</b> балет Петра Иљича Чајковског <b>ИВАНОВ</b> драма Антона Павловича Чехова
	07.	ПЕТ. 19.30	<b>КАЛИГУЛА</b> драма Албера Камија
	08.	СУБ. 19.30	<b>НАБУКО</b> опера Ђузепе Вердија
	09.	НЕД. 19.30	<b>КО ТО ТАМО ПЕВА</b> балет на музику Војислава Вокија Костића
	10.	ПОН. 20.00	<b>ВЕЛИКА ДРАМА</b> драма Синише Ковачевића
	11.	УТО. 19.00	<b>МАДАМ БАТЕРФЛАЈ / ГОСПОЋА ЛЕПТИРИЦА</b> опера Ђакома Пучинија <b>11. фебруар 1920. СТО ГОДИНА ОД ПОЧЕТКА РАДА БЕОГРАДСКЕ ОПЕРЕ</b>
	12.	СРЕ. 17.00 20.00	<b>СВЕТА ТРИ ЈЕРАРХА</b> у организацији Матице српске и Фондације „Лаза Костић“ <b>УСПАВАНА ЛЕПОТИЦА</b> балет Петра Иљича Чајковског
	13.	ЧЕТ. 19.30	<b>ИВАНОВ</b> драма Антона Павловича Чехова
	14.	ПЕТ. 19.30	<b>УСПАВАНА ЛЕПОТИЦА</b> балет Петра Иљича Чајковског
	18.	УТО. 19.30	<b>ЧУДО У ШАРГАНУ</b> драма Љубомира Симовића
	19.	СРЕ. 19.30	<b>ХАЗАРСКИ РЕЧНИК - ЛОВЦИ НА СНОВЕ</b> балет по мотивима романа Милорада Павића
	21.	ПЕТ. 20.00	<b>ВЕЛИКА ДРАМА / 250-та представа</b> драма Синише Ковачевића <b>18 ГОДИНА ОД ПРЕМИЈЕРЕ</b>
	22.	СУБ. 19.30	<b>ЖЕНЕ У D-МОЛУ / ДУГА БОЖИЋНА ВЕЧЕРА</b> једночине балети; кореограф Радун Поклитару
	23.	НЕД. 19.30	<b>ДЕРВИШ И СМРТ</b> Борислав М. Михиз/Егон Савин, по роману Меше Селимовића
	24.	ПОН. 20.30	<b>ДАМА С КАМЕЛИЈАМА</b> драма Александра Диме Сина
	25.	УТО. 20.30	<b>САН ЛЕТЊЕ НОЋИ - ПРОЈЕКАТ ШЕКСПИР</b> по делу Вилијама Шекспира
	26.	СРЕ. 19.30	<b>МАНОН ЛЕСКО / ПРЕМИЈЕРА ОПЕРЕ</b> опера Ђакома Пучинија
	27.	ЧЕТ. 19.30	<b>КО ТО ТАМО ПЕВА</b> балет на музику Војислава Вокија Костића
	28.	ПЕТ. 19.30	<b>ГОСПОЋА МИНИСТАРКА</b> комедија Бранислава Нушића
	29.	СУБ. 12.00 19.30	<b>СВЕЧАНА АКАДЕМИЈА АДВОКАТСКЕ КОМОРЕ СРБИЈЕ</b> <b>РОДОЉУПЦИ</b> комедија Јована Стерије Поповића
МАР	01.	НЕД. 19.30	<b>ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА</b> комедија Бранислава Нушића
	02.	ПОН. 19.30	<b>НЕЧИСТА КРВ</b> драма Борисава Станковића / Маје Тодоровић
	05.	ЧЕТ. 19.30	<b>ЧАС КАДА НИСМО ЗНАЛИ НИШТА ЈЕДНИ О ДРУГИМА</b> драма Петера Хандкеа гостује Градско позориште из Клагенфурта, Аустрија
	06.	ПЕТ. 19.30	<b>УСПАВАНА ЛЕПОТИЦА</b> балет Петра Иљича Чајковског

ФЕБ	01.	СУБ. 20.30	<b>БЕЛА КАФА</b> комедија Александра Поповића
	02.	НЕД. 20.30	<b>У СЛАВУ ИЗУЗЕТНИХ ДЕСАНКИ ЗА ВЕЧНОСТ</b> , посвећено Јелени Јовановић Жигон
	03.	ПОН. 20.30	<b>ЈЕДАН</b> савремени балет у кореографији Сање Нинковић
	04.	УТО. 20.30	<b>ЖЕНСКИ ОРКЕСТАР</b> комедија Жана Ануја
	05.	СРЕ. 20.30	<b>ДОБРИ ЧОВЕК, Бранислав Нушић</b> по тексту дневника, гостује театар „Балкан нови покрет“
	06.	ЧЕТ. 18.00	<b>БАСТИЈЕН И БАСТИЈЕНА</b> опера Волфганга Амадеуса Моцарта
	07.	ПЕТ. 20.30	<b>БАЛКАНСКИ ШПИЈУН</b> драма Душана Ковачевића
	08.	СУБ. 20.30	<b>ДОМ БЕРНАРДЕ АЛБЕ</b> драма Федерика Гарсије Лорке
	09.	НЕД. 20.30	<b>БЕЛА КАФА</b> комедија Александра Поповића
	10.	ПОН. 20.30	<b>ЛАЖА И ПАРАЛАЖА</b> комедија Јована Стерије Поповића
	11.	УТО. 20.30	<b>ХАСАНАГИНИЦА</b> драма Љубомира Симовића
	12.	СРЕ. 20.30	<b>ЖЕНИДБА</b> комедија Николаја Васиљевича Гогоља
	13.	ЧЕТ. 20.30	<b>ФРЕНКИ И ЦОНИ</b> романтична комедија Теренса Мек Нелија, НП у Београду и НП Сомбор
	14.	ПЕТ. 20.30	<b>МАЛИ БРАЧНИ ЗЛОЧИНИ / 150-та представа</b> драма Ерика Емануела Шмита
	22.	СУБ. 20.00	<b>НОЋНИ ПИСАЦ / ПРЕМИЈЕРА</b> текст Јан Фабр, режија Јан Фабр, гост Јан Фабр у сарадњи са Културним центром Београда, Народним музејем у Београду и компанијом Траблејн, Белгија
	23.	НЕД. 18.00	<b>ДОДЕЛА НАГРАДЕ „ДОСИТЕЈ ОБРАДОВИЋ“</b> у организацији Задужбине „Доситеј Обрадовић“
	24.	ПОН. 20.30	<b>БАЛКАНСКИ ШПИЈУН</b> драма Душана Ковачевића
	25.	УТО. 20.30	<b>СИН БАФАЛО ЖЕНЕ</b> у оквиру радионице „Технике причања приче - основе сторителинга“, аутори и извођачи: Џен Блејк и Џон Прадере, Велика Британија
	26.	СРЕ. 20.30	<b>ЦАРСТВО МРАКА</b> драма Лава Николајевича Толстоја
	27.	ЧЕТ. 20.30	<b>ЗЛИ ДУСИ</b> Тања Мандић Ригонат, по роману Фјодора М. Достојевског
	28.	ПЕТ. 20.30	<b>НОЋНИ ПИСАЦ</b> текст Јан Фабр, режија Јан Фабр у сарадњи са Културним центром Београда, Народним музејем у Београду и компанијом Траблејн, Белгија
	29.	СУБ. 20.30	<b>КОВАЧИ</b> комедија Милоша Николића
	01.	НЕД. 20.30	<b>ЈЕДАН</b> савремени балет у кореографији Сање Нинковић
	02.	ПОН. 20.30	<b>У СЛАВУ ИЗУЗЕТНИХ ДЕСАНКИ ЗА ВЕЧНОСТ</b> , посвећено Јелени Јовановић Жигон
	03.	УТО. 20.30	<b>ЈЕСТЕ ЛИ ЗА БЕЗБЕДНОСТ?</b> драма по мотивима дела Б.Јовановић, М.Кресе, Р.Ивековић, Р.Лазић, Д.Шаламуна
	04.	СРЕ. 20.30	<b>УСПАВАНКА ЗА ВУКА НИЧИЈЕГ</b> драма Ксеније Поповић и Бојане Мијовић
	05.	ЧЕТ. 20.30	<b>СУМЊИВО ЛИЦЕ</b> комедија Бранислава Нушића

сезона  
2019/20.

## ДОГАЂАЈИ - ВЕЛИКА СЦЕНА

- 05.02. **КАЛИГУЛА**, драма Албера Камија / **ПРЕМИЈЕРА ДРАМЕ**  
 11.02. **МАДАМ БАТЕРФЛАЈ / ГОСПОЂА ЛЕПТИРИЦА**, опера Ђакома Пучинија, **11. фебруар 1920. СТО ГОДИНА ОД ПОЧЕТКА РАДА БЕОГРАДСКЕ ОПЕРЕ**, гостују диригент Фабрицио Руђеро (Италија) и сопран Кикико Тешима (Јапан) у улози То То Сан (19 часова)  
 12.02. **СВЕТА ТРИ ЈЕРАРХА**, у организацији Матице српске и Фондације „Лаза Костић“ (17 часова)  
 21.02. **ВЕЛИКА ДРАМА / 250-та представа**, драма Синише Ковачевића, **18 ГОДИНА ОД ПРЕМИЈЕРЕ** (20 часова)  
 26.02. **МАНОН ЛЕСКО**, опера Ђакома Пучинија / **ПРЕМИЈЕРА ОПЕРЕ**  
 29.02. **СВЕЧАНА АКАДЕМИЈА АДВОКАТСКЕ КОМОРЕ СРБИЈЕ** (12 часова)  
 05.03. **ЧАС КАДА НИСМО ЗНАЛИ НИШТА ЈЕДНИ О ДРУГИМА**, драма Петера Хандкеа, гостује Градско позориште из Клагенфурта, Аустрија

## ДОГАЂАЈИ - СЦЕНА „РАША ПЛАОВИЋ”

- 14.02. **МАЛИ БРАЧНИ ЗЛОЧИНИ**, драма Ерика Е. Шмита / **150-та представа**  
 22.02. **НОЋНИ ПИСАЦ**, текст Јан Фабр, режија Јан Фабр, гост Јан Фабр, у сарадњи са Културним центром Београда, Народним музејем у Београду и компанијом Траблејн, Белгија / **ПРЕМИЈЕРА** (20 часова)  
 23.02. **ДОДЕЛА НАГРАДЕ „ДОСИТЕЈ ОБРАДОВИЋ”**, у организацији Задужбине „Доситеј Обрадовић“ (18 часова)  
 25.02. **СИН БАФАЛО ЖЕНЕ**, у оквиру радионице **„ТЕХНИКЕ ПРИЧАЊА ПРИЧЕ - ОСНОВЕ СТОРИТЕЛИНГА”**, аутори и извођачи: Џен Блејк и Џон Прадере, Велика Британија

## ПРОГРАМ „ПЛАТФОРМА”

- 22.02. **„МЛАДИ ПОЗОРИШНИ ЕКСПЕРТИ У НАРОДНОМ ПОЗОРИШТУ”**, програм радионица намењен развоју младе публике у сарадњи са организацијом „Три гроша”, од 17 до 19 часова  
 24. и 25.02. **„ТЕХНИКЕ ПРИЧАЊА ПРИЧЕ - ОСНОВЕ СТОРИТЕЛИНГА”**, вођа радионице Џен Блејк, Велика Британија, од 10 до 16 часова  
 29.02. **„МЛАДИ ПОЗОРИШНИ ЕКСПЕРТИ У НАРОДНОМ ПОЗОРИШТУ”**, програм радионица намењен развоју младе публике у сарадњи са организацијом „Три гроша”, од 17 до 19 часова  
 06.03. **„ЛУЦИДНО ТЕЛО”**, вођа радионице: Вјачеслав Кушков, академија Ернст Буш, Берлин, Немачка, од 11 до 17 часова

## ОПЕРА И ТЕАТАР МАДЛЕНИАНУМ



- 29.02. **МАНОН ЛЕСКО**, опера Ђакома Пучинија / **ПРЕМИЈЕРА ОПЕРЕ** (19.30 часова)

## ГОСТОВАЊА

- 04.02. **ЛИВАДА ПУНА ТАМЕ**, драма Милене Марковић - Студентски град у Београду  
 14.02. **БАСТИЈЕН И БАСТИЈЕНА**, опера Волфганга Амадеуса Моцарта - у 17 часова, Никшићко позориште, Никшић, Црна Гора  
 14.02. **КОНЦЕРТ ОПЕРСКИХ АРИЈА**, солисти Опере Народног позоришта у Београду - у 20 часова, Никшићко позориште, Никшић, Црна Гора